

Theater aus dem Leben

Außenprojekt 'Gierig nach Lirich'

Seit zwei Spielzeiten sammelt das Theater Geschichten von Menschen aus dem Oberhausener Stadtteil Lirich, die zu einem außergewöhnlichen Theaterabend zusammengefügt werden. Die sehr persönlichen Geschichten werden zu einer theatralischen Collage verknüpft, die Schauspieler gemeinsam mit Laien aufführen.

Der Stadtteil war Standort der Zeche Concordia mit deren ausgedehnten Schachtanlagen. Außerdem hatte einer der größten Konzerne Deutschlands, Babcock, hier seine Geschäftsleitung. Die Unternehmen brauchten Arbeitskräfte – und so ließen sich Menschen aus vielen Ländern nieder. Inzwischen hat sich vieles verän-

dert: Heute stehen hier Bero-Center, Wohnpark City West und eine Müllverbrennungsanlage. Auf dem Babcock-Gelände versucht man, neue Unternehmen anzusiedeln.

Geblichen sind Menschen mit ihren Lebensgeschichten, aus dem Saarland, aus Ostdeutschland, Sardinien, Rumänien, der Türkei und Sri Lanka. Entstanden ist ein Theaterabend über Heimat und Fremde.

Beteiligt sind ein Spielmannszug, eine Gruppe tamilischer Jugendlicher, ein Oberhausener Stadtführer, Jugendliche der Ruhrwerkstatt, Zeitzeugen sowie ein Chor.

Aufgeführt wird das Projekt auf dem ehemaligen Babcock-Gelände im S-Gebäude des Oberhausener Industrie und



Probe mit (von links) Daniel Krebber, Nico Drieschner, Kim Saga, Marcel Limp und Murad Moussa.

Technologie Gewerbeparks. Die Inszenierung entsteht in Zusammenarbeit mit dem 'Theater Arbeit Duisburg' (TAD), dem Migrationsrat und dem Jugendamt, dem Stadtteilbüro Lirich, der AWO und der Ruhrwerkstatt, dem 'GmbH & Chor KG-Chor' sowie dem Spielmannszug Concordia mit Unterstützung des Industrie und Technologie Gewerbeparks. Das Projekt wurde gefördert durch den NRW-Ministerpräsidenten.

Premiere ist am 16. Mai um 19.30 Uhr im S-Gebäude auf dem ehemaligen Babcock-

Gelände an der Duisburger Straße 375. Weitere Vorstellungen sind im Mai am 20., 24., 29. und 30., jeweils 19.30 Uhr, am 31., 18 Uhr sowie am 3., 5. und 10. Juni, 19.30 Uhr.

Das Theater Oberhausen und 'Theater Arbeit Duisburg' (TAD, ein Theater der freien Szene) haben sich auf den Weg gemacht, um die Geschichte zweier Stadtteile zu erzählen. Herausgekommen sind 'Gierig nach Lirich' und 'Our Town. Ruhrort'. Am 31. Mai kann man beide Vorstellungen an einem Abend erleben.